

INSTITUT ENTWERFEN VON STADT UND LANDSCHAFT

Institute for Urban and Landscape Design

Regionalplanung und Bauen im ländlichen Raum Kerstin Gothe

Department of Regional Planning & Building in Rural Areas

Das Fachgebiet konzentriert sich auf die Stadt- und Regionalplanung im Maßstab vom Quartier bis zur Region. Bearbeitet werden Aufgaben aus dem Planungsalltag von Kommunen und Regionen: Stadtumbau, Stadt- und Dorferneuerung und Entwicklungsplanung.

Wir legen unseren Schwerpunkt auf einen engen Dialog mit Planungspraktikern, Politikern, Bürgern und/ oder Wohnungsgesellschaften.

Entwürfe, Stegreife und Seminarergebnisse werden von den Studierenden oft selbst - teils öffentlich, teils in kleinerem Rahmen präsentiert und diskutiert.

In den Bachelor-Studios im 4. Semester beteiligen wir uns während einer dreiwöchigen Phase am Input und an der Betreuung des Entwurfs und bringen dort vor allem das stadt- und regionalplanerische Handwerkszeug ein. Im 5. Semester und im Masterstudium bieten wir vertiefende Seminare und Entwürfe an. Dabei ist einer unserer Schwerpunkte das Planen im Ländlichen Raum.

Our department specializes in the fields of urban and regional planning from districts to entire regions. Our job is to complete everyday planning tasks for communities and districts: urban reconstruction, urban and village restoration and development planning.

Our focus is to have tight contact between designers, politicians, residents and real estate management organisations. Designs, improvisation exercises and seminar projects are debated and presented from students in an either enclosed, small scale, or open fashion.

During a 3-week period, we were involved in the Input-Phase, guiding and mentoring the 4th semester bachelor students with their studios and introducing them to urban and district planning tools. For 5th semester bachelor and master students, we offer seminars that go into more depths; one topic of focus being planning in rural areas.

Staff: Philipp Dechow, Thomas Gantner, Gisella Navas, Stefan Netsch



Entwurf Ein Herz für Horb

A Heart for Horb

Andreas Konrad hat sich in seinem freien Entwurf: „Ein Herz für die Stadt Horb“ mit vielen Aspekten der Kernstadt auseinandergesetzt, insbesondere mit den Marktgutachten und den Verkehrsgutachten.

Er wertet die Gutachten kritisch und entwickelt aus einer gründlichen städtebaulichen Analyse eine eigene Position.

Sein Entwurf zeigt plastisch, dass eine große Einzelhandelsfläche in die topografisch sehr bewegte Innenstadt integrierbar ist, und dass das Zentrum gestärkt werden kann, indem Wegeverbindungen und wichtige Sichtbeziehungen hergestellt werden, zentrale Nutzungen ergänzt und öffentliche Räume hoher Qualität geschaffen werden. Zentrale Idee seines Entwurfes ist die Reaktivierung eines Parkhauses durch eine zweite Einfahrt, durch eine Umnutzung einzelner Ebenen in Wohnungen bzw. Geschäfte, sowie die Organisation des Liftes in die Oberstadt als Panoramalift. Er durchdringt das komplexe Raumgefüge der Innenstadt, schlägt maßstäbliche, präzise Lösungen zur Stadtreparatur vor.

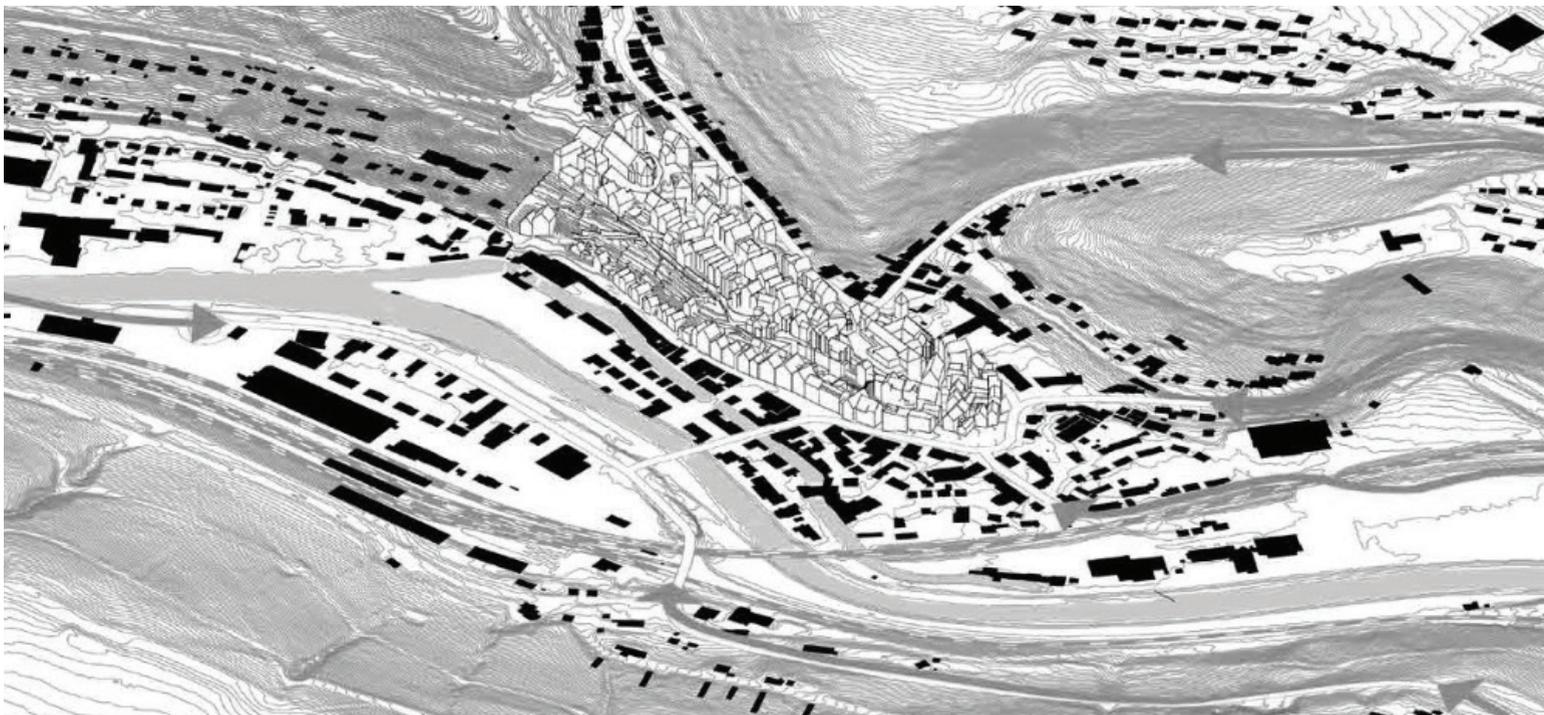
Die Passage

Im Stile einer klassischen Passagentypologie ist die erste Priorität möglichst schnell den Berg zu überwinden. Dreh- und Angelpunkt bildet dabei der zwischen den Gebäudeschichten freistehende Aufzugsturm, der alle Ebenen miteinander verbindet.

B.o.: Schnitt Passage; B.u.: Stadtzufahrten

In his design "A heart for the city of Horb", Andreas Konrad has dealt with many aspects of the core city, in particular the market and the transport reports. He evaluates the report critically and develops his own position based on a comprehensive urbanistic analysis. His design vividly shows that a large retail space can be integrated into a city center with contoured landscape and that the center, in which the inter-linked walkways and the important sightlines are established, the central functions are completed and the high quality public spaces are created, can become stronger. The central idea of his design is first to reactivate a parking garage through a second entrance, by differently using the surfaces of the dwellings or businesses, and second to form the lift in the upper town as panorama lift. He penetrates the complex spatial structure of the city center, proposing actual precise solutions for urban repair.

p.a.: Passage Section; p.b.: City trip





URBAN VOIDS

Verbindung von Lehre und Forschung
Kooperationen mit der Seoul National
University

Ende März 2015 veranstaltete das RBL im Rahmen des deutsch-koreanischen Forschungsprojekts URBAN VOIDS in Seoul die Konferenz GREEN CITIES - Zur Umsetzung ökologischer Ziele bei der Erneuerung bestehender Quartiere.

Hintergrund: Paradigmenwechsel der Stadterneuerung in Seoul

Die Stadt Seoul wendet sich vom bisherigen System der Flächensanierung ab, bei dem ganze Stadtquartiere abgerissen werden, um neuen Hochhausiedlungen Platz zu machen. Es erweist sich als nicht mehr zeitgemäß und nachhaltig und stößt bei der Bevölkerung und bei Fachleuten auf wachsenden Widerstand. Daher müssen neue Strategien einer „kleinteiligen“ Stadterneuerung gefunden werden, wobei nur in Teilen auch auf Erfahrungen aus Deutschland zurückgegriffen werden kann, da sich die Ausgangslage in Korea stark von der in Deutschland unterscheidet.

Eine koreanisch- deutsche Konferenz zum Thema Stadterneuerung

Die Konferenz dient dem Ziel, den fachlichen Austausch in diesem Bereich zu fördern. Dazu wurden verschiedene Fachleute aus Korea und Deutschland eingeladen, um über Themen wie Verkehrssysteme, Gebäudesanierung, Siedlungswasserwirtschaft, Instrumente und Verfahren der Stadt- und Siedlungserneuerung und weitere verwandte Themen zu berichten. Zu den meisten

Themen war jeweils koreanische und deutsche Expert*innen eingeladen.

Nächster Schritt: Seoul LivingLab

Als Fortsetzung wird im März 2016 das Seoul LivingLab veranstaltet, bei dem größtenteils dieselben Expert*innen zusammenkommen, um nun in und am Beispiel eines Quartiers in Seoul konkrete Konzepte für die Erneuerung zu erarbeiten und mit Bürgern, Politik und Verwaltung zu diskutieren. Ziel ist, die Umsetzung eines Pilotprojekts zu initiieren, im Idealfall sogar als eine Bauausstellung.

Ende März 2015 veranstaltete das deutsch-koreanische Forschungsteam URBAN VOIDS, an dem neben dem KIT die Seoul National University sowie die Planungsbüros ISA Internationales Stadtbauatelier und GS Engineering&Construction beteiligt sind eine Konferenz zum Thema nachhaltiger Erneuerung bestehender Quartiere in Seoul.

Das vierjährige Forschungsprojekt URBAN VOIDS wird vom BMBF sowie dem koreanischen Forschungsministerium finanziert. Neben dem RBL sind die Seoul National University sowie die Planungsbüros ISA Internationales Stadtbauatelier und GS Engineering&Construction beteiligt. Die Konferenz sowie das geplante Seoul LivingLab finden in Kooperation mit bw-i Baden-Württemberg International, der Gesellschaft für internationale wirtschaftliche und wissenschaftliche Zusammenarbeit Baden-Württemberg mbH, statt.

B.o.: Deutsch - koreanischer Austausch über Stadterneuerung; B.m.: Blick auf ein typisches Seouler Quartier; B.u. Das Ergebnis der herkömmlichen Flächensanierung



URBAN VOIDS

The connection between teaching and research
The cooperation with National University of Seoul

In the context of the German- Korean research project URBAN VOIDS, RBL organized the conference GREEN CITIES in the end of March 2015, in order to implement the environmental objectives in the renewal of the existing districts.

Background: the change in the paradigm of the urban renewal in Seoul

The city of Seoul abandons the previous site remediation system, by which the entire urban districts will be demolished in order to make room for development of the new high-rise settlements. It proves to be no longer up-to-date and sustainable and it encounters the growing resistance of the general public and professionals. Therefore, new strategies of a "small-scale" urban renewal must be found, although only parts of the experiences from Germany may be referred to, since the initial situation in Korea strongly differs from that of Germany.

A Korean- German conference on urban renewal

The conference aims at promoting the professional exchange in this area. Several experts from Korea and Germany were invited to report on the topics such as transportation systems, building restoration, urban water management, tools and methods of urban and settlement renewal and other related issues. On most of the topics, there were experts invited from Korea and Germany.

Next step: Seoul Living Lab

As a continuation, the Seoul Living Lab will be held in March 2016, where most of the same experts get together to develop the concrete concepts for the renovation, using an example of a neighborhood in Seoul and to discuss with citizens, politics and administrations. The objective is to initialize the implementation of a pilot project, in the ideal case even in the form of a building exhibition. In the end of March 2015 the German-Korean research project URBAN VOIDS, in which besides KIT, Seoul National University as well the planning offices ISA International Stadtbauteilnehmer and GS Engineering & Construction take part, organized a conference on the topic sustainable renewal of existing districts in Seoul. The four-year research project URBAN VOIDS is financed by BMBF and the Korean Ministry of Research. In addition to RBL, Seoul National University, the planning offices ISA International Stadtbauteilnehmer and GS Engineering & Construction are involved. The conference and the planned Seoul Living Lab take place in cooperation with bw-i Baden-Württemberg International, the organization for International Economic and Scientific Collaboration Baden-Württemberg mbH.

p.a.: German - Korean exchange on urban renewal;
m.p.: View of a typical Seoul quarter ; p.b.: The result of the site remediation



Dissertation von Dipl. Ing. Katrin Korth „Wasser auf städtischen Plätzen“

Water in Urban Places

Die Arbeit thematisiert Entwurfs- und Planungsstrategien für urbane Wassergestaltungen. Sie wertet empirisches Datenmaterial aus und kombiniert theoretisches Grundlagenwissen und reflektiertes Praxiswissen. Die Autorin verbindet stadträumliche, geschichtliche, soziale, kunstgeschichtliche, kulturelle, wahrnehmungspsychologische, klimatische, funktionale, technische, rechtliche und betriebswirtschaftliche Aspekte und illustriert ihre Aussagen mit gut ausgewählten historischen Abbildungen sowie aussagekräftigen eigenen Fotos und Grafiken.

Die Arbeit kommt zu konkreten und verallgemeinerbaren Empfehlungen für die Planung, Implementierung und Unterhaltung von Brunnen und Wasserspielen. Sie kann die Diskussion in den Disziplinen Stadtplanung, Freiraumplanung sowie Technikgeschichte und Bauingenieurwesen bereichern.

B.u.: Fontänenfeld in Freudenstadt (Foto Katrin Korth). B.o.r.: Prinzipskizze Wassertechnik für einen Brunnen / ein Wasserspiel (Grafik Katrin Korth) ; B.m.r: Mengen Fuhrmannsbrunnen; B.m.r: Wasserlauf Stadtgarten in Weingarten (Foto Katrin Korth) B.u.r: Forst Ortsmitte (Grafik Katrin Korth)

This work focuses on design and planning strategies for urban water arrangements. It analyzes empirical data and combines basic theoretical knowledge with elaborate practical know-how. It unites urban-geographical, historical, social, art-historical, cultural, perceptual-psychological, climatic, functional, technical, legal and economic aspects and outlines its conclusions through well-selected historical illustrations as well as convincing proprietary photos and graphic works.

The work provides specific and generalizable recommendations for the design, implementation and operation of wells and fountains. It contributes to the discussion in areas like urban planning, open space design, and the history of technology or civil engineering.

p.b.: Fountains field in Freudenstadt. r.p.a.: Schematic diagram of water technology for a fountain; r.p.m.: Fuhrmann fountain in Mengen; r.p.m.: Watercourse Stadtgarten in Weingarten; r.p.b: Forst downtown (photos and graphics Katrin Korth).



